

## **LABORATORIO SUL CAMPO DM66/23**

### **IC “Ettore Sacconi” - Tarquinia**

## **REALIZZARE UN AUDIOVISIVO: DALL’IDEA AL PRODOTTO**

Durata: 10 ore

Il percorso di formazione si pone come obiettivo quello di far conoscere tutte le fasi di realizzazione di un prodotto audiovisivo che sia interessante per un target specifico di spettatori.

Partendo dal linguaggio dell’audiovisivo con tutti gli stilemi utilizzabili, si esploreranno i ruoli che solitamente sono svolti da professionisti nel cinema e nella televisione, gli strumenti necessari alla realizzazione e le tecniche per utilizzarli.

Competenze teoriche, organizzazione dei set e pratica tecnica di realizzazione del prodotto, saranno sviluppate attraverso attività di laboratorio in presenza in cui, come risultato finale, sarà realizzato, singolarmente o per gruppi, un audiovisivo utilizzabile nella didattica o a scopo divulgativo.

Si utilizzeranno, per le riprese, gli strumenti che ciascuno ha già a disposizione e, per la post-produzione, i software che saranno esplorati durante il percorso, con particolare attenzione a DaVinci Resolve di Blackmagic Design.

### **Contenuti e argomenti**

- Introduzione al linguaggio audiovisivo
- Veicolare i contenuti attraverso l’audiovisivo
- La pubblicità come esempio di veicolo contenutistico
- Soggetto, trattamento testo e sceneggiatura
- Costruzione di un set di ripresa
- Organizzazione delle attività di ripresa
- Caratteristiche tecniche di un audiovisivo
- Strumenti di ripresa
- Audio
- Inquadrature, campi e piani
- Il piano-sequenza
- Fotografia (illuminazione)

- Effetti visivi
- Editing, color correction e resa finale
- Software per la realizzazione di contenuti grafici aggiuntivi
- Software per la cattura dello schermo
- L'editing video su tutte le piattaforme (Windows, macOS, Linux, ChromeOS)
- L'editing video online (WeVideo, Canva, CapCut)
- L'editing video offline (iMovie, Clipchamp, DaVinci Resolve)
- Distribuire i contenuti didattici (Edpuzzle)

**Prerequisiti:**

- capacità di scaricare ed installare software su PC
- capacità di ricerca delle risorse online
- passione per il cinema e l'audiovisivo

**Dotazione hardware personale:**

- PC con Windows, CPU 8 core, 16Gb di RAM, SSD 512Gb oppure PC con Linux, CPU 6 core, 16Gb di RAM, SSD 512Gb oppure PC Mac, CPU 8 core, 8Gb di RAM, SSD 512Gb
- Smartphone oppure fotocamera reflex oppure fotocamera mirrorless

**Formatore:** Angelo Gigliotti

**Date:**

**Edizione scuola dell'infanzia:** 5 marzo, 2 aprile, 9 aprile

**Edizione scuola primaria/secondaria:** 28 aprile, 30 aprile, 5 maggio

I contenuti potranno essere rimodulati per ciascun percorso anche in itinere in base alle richieste.